

Jugement du jubilé Mohamed Jamal Elbaz-50 : Mats aidés en 2 coups.

81 problèmes de 51 auteurs, venant de 19 pays, ont participé au jubilé Mohamed Jamal Elbaz-50.

Remarques préliminaires : J'ai gardé 16 problèmes sur 81. Cela peut paraître sévère, mais de nos jours, avec les bases de données (WinChloe), il est très facile de trouver des anticipations. Il serait inopportun de les énumérer toutes. J'ai mentionné le strict minimum. Surtout les problèmes qui ont retenu mon attention. J'ai beaucoup hésité pour le classement des deux premiers problèmes. Le pion blanc c6 de Christer Jonsson me gênait un peu. Pendant la période de mon jugement, je n'ai cessé de revisiter son incroyable matrice. J'ai fini par adopter l'idée.

Les auteurs participants : 51

Aleksandar POPOVSKI, Jean CARE, Vladislav BUNKA, Efrén PETITE, Christer JONSSON, Laurent BOUCHEZ, Zoltán LABAI, Yves TALLEC, Mikhaïl GERSHINSKY, Zivko JANEVSKI, Daniel NOVOMESKY, Horst BOTTGER, Michal DRAGOUN, Helm Herbert, Viktor SIZONENKO, Anatoly MITYUSHIN, Roman ZALOKOTSKY, Lkhundevin TOGOKHUU, Luis Miguel Martín, Michael SHAPIRO, Dmitry GRINCHENKO, Menachem WITZTUM, János CSAK, Daniel PERONE, Henryk GRUDZINSKI, Vadim VINOKUROV, Leonid MAKARONEZ, Jaroslav STUN, Valter Alejandro DIAZ, Toma GARAI, György BAKCSI Jr, László ZOLTAN, Dieter MULLER, Torsten LINSS, Eligiusz ZIMMER, Bosko MILOSESKI, Myron Gnatyna, Krzysztof DRAZKOWSKI, Jozef LOZEK, Janos MIKTOVICS, Gennady ZGERSKY, Gábor TAR, Alexandre ELIZAROV, Janos MIKTOVICS, Giuseppe Acciaro, Georg PONGRAC, Alexandre SEMENENKO, Alexei GASPARYAN, Valentin V. KHUPCHENKO, Mihajlo MILANOVIC et Yuri BELOKON.

Les pays participants : 19

Allemagne, Argentine, Arménie, Autriche, Espagne, Etats-Unis, France, Hongrie, Israël, Italie, Pologne, Macédoine, Mongolie, Russie, Serbie, Slovaquie, Suède, Tchèque et Ukraine.

Problèmes non retenus :

12-Christer JONSSON : le mouvement pelle associé à un demi-clouage noir a été bien travaillé. Voir le A, un exemple parmi tant d'autres.

35-Horst BOTTGER: l'auteur a déjà travaillé la même idée. Voir le B.

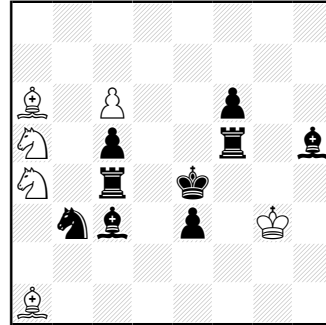
54-Michael SHAPIRO: Précédé de quelques mois par le C et surtout sans jumeau.

1° Prix : Christer JONSSON

Une excellente matrice. Au début, j'étais gêné par la présence du pion blanc c6. Un

spectateur obligatoire ! j'ai fini pas m'y habituer. Une parfaite unité entre les deux solutions. Thèmes Zilahi et Grimshaw entre autres. Et des mats modèles.

Christer JONSSON Jubilé M.J. ELBAZ-50 1° Prix



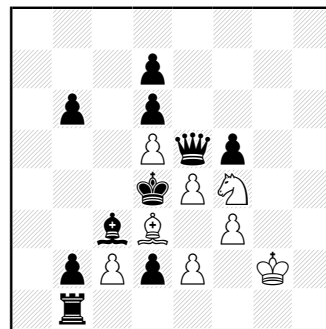
h‡2 b) ♔e4↔♚e3 (6+9) C+

a) 1.F×a5 F×f6 2.Tb4 Cç3‡
b) 1.T×a4 Ff1 2.Fb4 Cç4‡

2° Prix : Zivko JANEVSKI

Une idée sympathique. Certes laborieuse, mais le résultat est là par 4 fois. Etoile du roi noir.

Zivko JANEVSKI Jubilé M.J. ELBAZ-50 2° Prix



h‡2 4.1.1.1 (8+10) C+

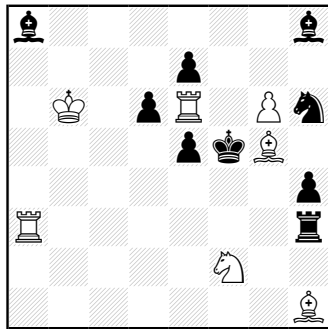
1.Df6 Cè6+ 2.Ré5 f4‡
1.Fb4 é3+ 2.Rç3 Cè2‡
1.Rç5 Fa6 2.Fd4 Cd3‡

1.Ré3 Rg3 2.Dd4 Cg2†

3° Prix : János CSAK

Un agréable écho orthogonal diagonal.

János CSAK
Jubilé M.J. ELBAZ-50
3° Prix



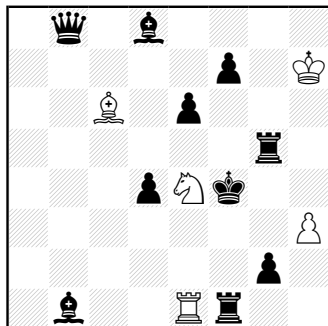
h†2 2.1.1.1 (7+9) C+

1.Tg3 Fd5 2.T×g5 Tf3†
 1.Fd5 Tg3 2.F×é6 Fé4†

4° Prix : Michal DRAGOUN

Deux problèmes en un!

Michal DRAGOUN
Jubilé M.J. ELBAZ-50
4° Prix



h†2 4.1.1.1 (5+10) C+

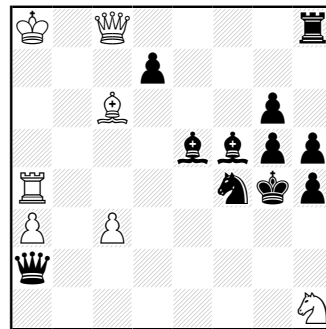
1.f5 Cç5 (Cxg5?) 2.Tg3 C×é6†
 1.Tf5 Cg3 (Cf6?) 2.Fg5 Ch5†
 1.Ré5 Tç1 2.Tf4 Tç5†

1.Rf3 Fa4 2.Df4 Fd1†

1° Mention d'Honneur : Menachem WITZTUM

Michael SHAPIRO : Très charmant. Il est vrai que le 2^{ème} coup noir Cd5 décloue la pièce blanche qui mate. Chose absente lors dans la seconde solution.

Menachem WITZTUM
Michael SHAPIRO
Jubilé M.J. ELBAZ-50
1° Mention d'Honneur



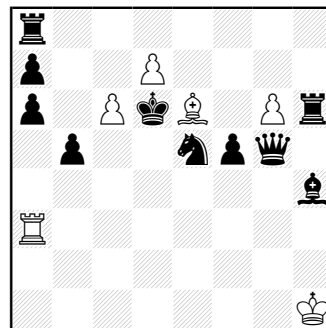
h†2 2.1.1.1 (7+11) C+

1.Fé4 Df8 2.Cd5 F×d7†
 1.Fd4 Db8 2.Cé2 Cf2†

2° Mention d'Honneur : György BAKCSI Jr László ZOLTAN

Contenu classique : 2° coups blancs sur la même case, Umnov différé; mats sur la case initiale du roi adverse et AUW blanc.

György BAKCSI Jr
László ZOLTAN
Jubilé M.J. ELBAZ-50
2° Mention d'Honneur



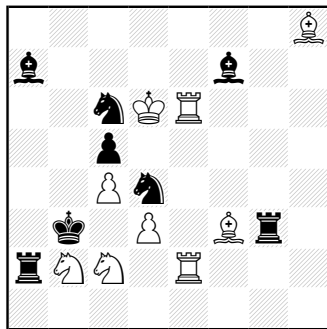
h†2 b) a+ ♖a3→d8 (6+10) C+

c) b+ ♜a3→c7
 d) c+d7→f7

- a) 1.Rç5 d8=D 2.Rb4 Dd6†
- b) 1.Tç8 d×ç8=C+ 2.R×é6 Td6†
- c) 1.R×é6 d8=T 2.Rf6 Td6†
- d) 1.R×ç7 f8=F 2.Rb8 Fd6†

3° Mention d'Honneur : Herbert HELM
Contenu intéressant dans une matrice bien maitrisée.

Herbert HELM
Jubilé M.J. ELBAZ-50
3° Mention d'Honneur

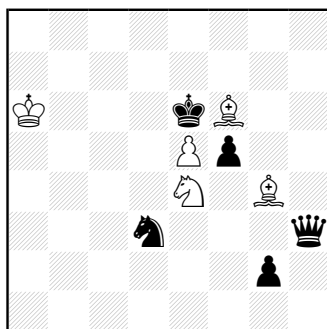


h†2 b) 270° (9+8) C+

- a) 1.C×f3 T6é3 2.F×ç4 d×ç4†
- b) 1.C×ç5 Fd4 2.T×f4 é×f4†

4° Mention d'Honneur : Leonid MAKARONEZ
Beau problème avec mats modèles. Espérons qu'il n'est pas anticipé.

Leonid MAKARONEZ
Jubilé M.J. ELBAZ-50
4° Mention d'Honneur



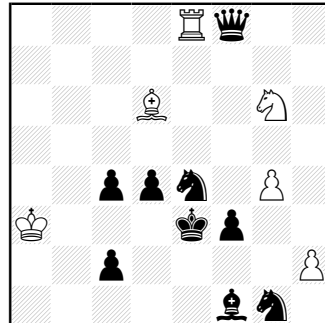
h†2 4.1.1.1 (5+5) C+

- 1.Df3 Cd6 2.Dd5 F×f5† ; 1.Dh7 Ff3 2.Dd7 Cg5†
- 1.Cf4 Fh5 2.Cd5 Cç5† ; 1.C×é5 Fé2 2.Cd7 Fç4†

5° Mention d'Honneur Michal DRAGOUN

4 déclouages du cavalier noir e4.

Michal DRAGOUN
Jubilé M.J. ELBAZ-50
5° Mention d'Honneur

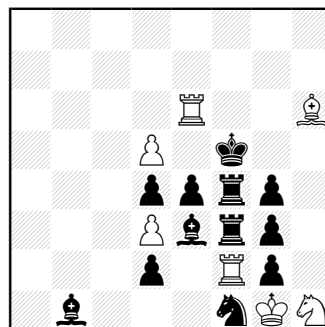


h†2 4.1.1.1 (6+9) C+

- 1.Rd3 Fb4 2.Cf6 Cf4† ; 1.Rf2 Ch4 2.Cç5 Fg3†
- 1.d3 Fé7 2.Cd2 Fç5† ; 1.Fd3 Cé5 2.Cf2 C×ç4†

6° Mention d'Honneur : Toma GARAI
Laborieux mais le résultat est intéressant.

Toma GARAI
Jubilé M.J. ELBAZ-50
6° Mention d'Honneur



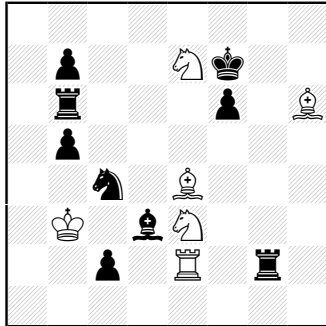
h†2 2.1.1.1 (7+12) C+

- 1.Ch2 d×é4+ 2.T×é4 C×g3†
- 1.Fa2 C×g3+ 2.T×g3 d×é4†

1° Recommandé : Daniel PERONE

Beau problème et bien réalisé. Il est très curieux de constater que peu de réalisations ont exploité un Zilahi avec une demi-batterie masqué (selon mes bases) . Une œuvre antérieure de Pankratiev a effleuré l'idée.

Daniel PERONE
Jubilé M.J. ELBAZ-50
1° Recommandé



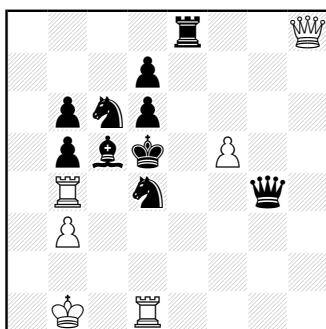
h‡2 2.1.1.1 (6+9) C+

1.F×é4 C×ç4 2.Fç6 Cd6‡
1.C×é3 F×d3 2.Cg4 Fg6‡

2° Recommandé : Mihajlo MILANOVIC

Encor un agréable Zilahi avec des sacrifices actifs et des mats modèles. Aucune trace d'anticipation.

Mihajlo MILANOVIC
Jubilé M.J. ELBAZ-50
2° Recommandé



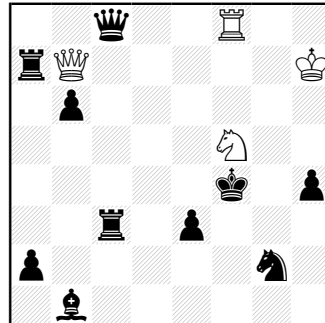
h‡2 2.1.1.1 (6+10) C+

1.Té4 D×d4+ 2.F×d4 T×b5‡
1.Té5 Tb×d4+ 2.C×d4 Da8‡

3° Recommandé : Michal DRAGOUN

Sympathique matrice.

Michal DRAGOUN
Jubilé M.J. ELBAZ-50
3° Recommandé



h‡2 2.1.1.1 (4+10) C+

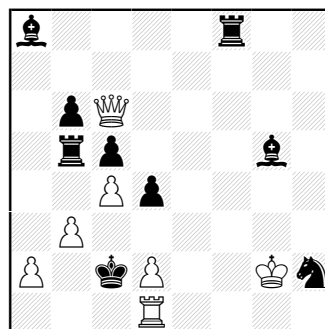
1.Td3 Cg7+ (Ce7+?) 2.Rg4 D×g2‡
1.Tç2 Cé7+ (Cg7+) 2.Ré5 Dd5‡



4° Recommandé : Horst BOTTGER

De même facture (voir le 5^{ème} recommandé).

Horst BOTTGER
Jubilé M.J. ELBAZ-50
4° Recommandé



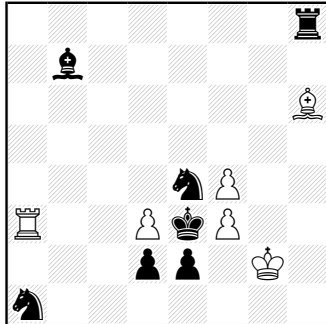
h‡2 2.1.1.1 (7+9) C+

1.Cf3 D×b6 (Dh6 ?) 2.T×b3 D×b3‡
1.Tf3 Dh6 (Dx b6 ?) 2.F×d2 D×d2‡

5° Recommandé : Georg PONGRAC

Il manque un coup du cavalier noir e4 pour une unité parfaite.

Georg PONGRAC
Jubilé M.J. ELBAZ-50
5°Recommandé

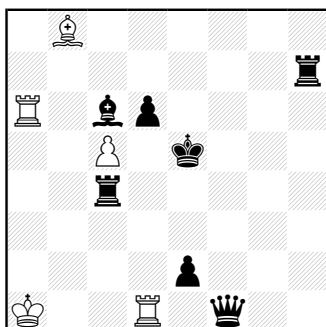


h‡2 4.1.1.1 (6+7) C+

1.Td8 f×é4 2.Td4 f5‡
 1.Cç3 Fg7 2.R×d3 T×ç3‡
 1.Cg5 Ta5 2.R×f4 F×g5‡
 1.Cç2 Tç3 2.Cd4 d×é4‡

6° Recommandé : Zoltán LABAI
 Bien orchestré.

Zoltán LABAI
Jubilé M.J. ELBAZ-50
6° Recommandé



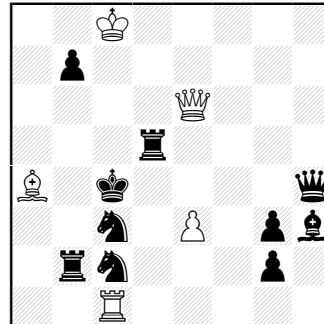
h‡2 b) ♘c6→d3 (5+7) C+

a) 1.Df5 T×d6 2.Fé4 Td7‡
 b) 1.Ff5 ç×d6 2.Te4 d7‡

Abdelaziz Onkoud

Mai 2008

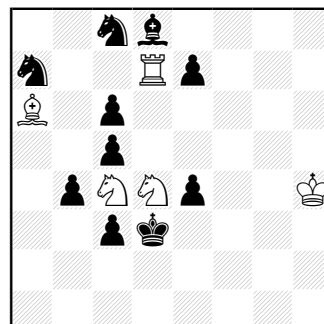
A- Claude GOUMONDY
Sakkélet 1992
3° Prix



h‡2 2.1.1.1 (5+10) C+

1.Cb4 Df5 2.Td7 Db5‡
 1.Cé4 Dd7 2.Tf5 Dd4‡

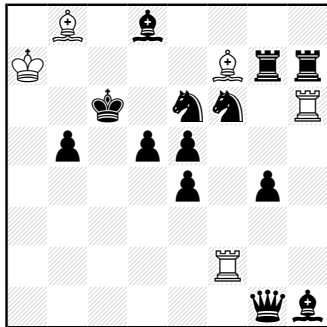
B- Horst BOTTGER
Uwe AUERSWALD
Schach 1993
3° Mention d'Honneur



h‡2 2.1.1.1 (5+10) C+

1.Cd6 C×d6+ 2.R×d4 Cç4‡
 1.Cb5 C×b5+ 2.R×ç4 Cd4‡

C-Ricardo VIEIRA
Best Problems 2007



h‡2 2.1.1.1 (5+13) C+

1.Cd7 F 8 2. 3 T 2‡
1.C 5 T 2 2.F 7 F 8‡